



"ЗАТВЕРДЖЕНО"  
Президією Асоціації Спортивного Танцю України  
30 березня 2017р. м.Київ



## ПОЛОЖЕННЯ Асоціації Спортивного Танцю України

### З М І С Т :

1.	Про відокремлений підрозділ Асоціації Спортивного Танцю України	ст.2
2.	Про членство Клубів Спортивних Танців в АСТУ	ст.2
3.	Про класифікаційні книжки танцюристів АСТУ	ст.2
4.	Про класифікаційні книжки скрутинерів АСТУ	ст.2
5.	Про Всеукраїнський Конгрес суддів та тренерів спортивних танців	ст.2
6.	Про Колегію суддів Асоціації Спортивного Танцю України	ст.3
7.	Про міжнародні членські квитки АСТУ	ст.5
8.	Про перехід танцюристів з КСТ в КСТ	ст.5
9.	Правила змагань АСТУ	ст.5
10.	Про участь у міжнародних змаганнях	ст.8
11.	Класифікаційні вимоги присвоєння звань і розрядів	ст.8
12.	Про ревізійну Комісію АСТУ	ст.10
13.	Про підрахунок рейтингу танцювальних пар АСТУ	ст.10
14.	Про діловодство АСТУ	ст.11
15.	Про членство в АСТУ	ст.11
16.	Про внески у вигляді безповоротної фінансової допомоги та та добровільні пожертвування в АСТУ	ст.11
17.	Про бюджет АСТУ	ст.11
	<i>Додаток №1. Фінансові положення</i>	ст.12

## 1. ПОЛОЖЕННЯ

### Про відокремлений підрозділ Асоціації Спортивного Танцю України

**1.1.** Відокремлений підрозділ АСТУ (надалі ВП АСТУ) створюється на підставі рішення Президії АСТУ і діє лише на основі Статуту АСТУ, Положень АСТУ, та Олімпійської Хартії, Закону України „Про об'єднання громадян”, Закону України „Про фізкультуру і спорт”, „Правил змагань зі спортивних танців” затверджених Держкомспортом України 16.03.2004 року, Програми розвитку спортивних танців в Україні 2004-2008 роки, затвердженої Держкомспортом України 05.02.2004 року. Президент ВПАСТУ затверджується рішенням Президії АСТУ.

**1.2.** На території кожної області України може створюватися лише один ВПАСТУ. Згідно адміністративного устрою України, - створюються підрозділи АСТУ в АР Крим, Київський та Севастопольський міські підрозділи АСТУ.

**1.3.** ВПАСТУ виконує в області керівні і координуючі функції в питаннях розвитку спортивних танців, а саме, - співробітництво з облспорткомітетами в питаннях затвердження календарів змагань зі спортивних танців, присвоєння спортивних розрядів і звань, затвердження фінансування на заходи по розвитку спортивних танців в області, а також залучення широких мас до занять спортивними танцями та сприяння їх вступу в члени АСТУ.

**1.4.** Всі внески у вигляді безповоротної фінансової допомоги в АСТУ здаються в ВПАСТУ. ВПАСТУ до 01 липня поточного року перераховують на розрахунковий рахунок АСТУ всі внески у вигляді безповоротної фінансової допомоги за наступний рік. В розпорядженні ВПАСТУ залишається 50% всіх надходжень від внесків в АСТУ.

**1.5.** Клуби спортивних танців - члени ВП АСТУ, котрий не має діючого розрахункового банківського рахунку, можуть перераховувати всі внески в повному обсязі на розрахунковий рахунок АСТУ

**1.6.** ВП АСТУ не мають права вводити на території області будь-які інші членські квитки або класифікаційні книжки, крім членських квитків та класифікаційних книжок АСТУ.

**1.7.** Право проведення відбіркових чемпіонатів області і направлення кращих танцювальних пар на Чемпіонати і Кубки України належить ВП АСТУ.

**1.8.** ВП АСТУ має право проводити закриті обласні класифікаційні змагання.

**1.9.** ВП АСТУ має право присвоювати танцюристам “Е”, “Д”, “С”, “В”, “А”, “S” класи та спортивні розряди до кандидата у "майстри спорту", згідно Положення АСТУ про присвоєння звань та розрядів зі спортивних танців. ВП АСТУ подає клопотання в Президію АСТУ про присвоєння танцювальним парам звань "майстри спорту" та "майстри спорту міжнародного класу", згідно Положення АСТУ про присвоєння звань та розрядів зі спортивних танців.

## 2. ПОЛОЖЕННЯ

### Про членство Клубів спортивних танців в АСТУ

**2.1.** Клуб спортивних танців (надалі - КСТ) є громадською організацією, свою реєстрацію здійснює в міському або обласному відділі юстиції, є членом ВП АСТУ по місцю його реєстрації, згідно юридичної адреси. Свою роботу з ВП АСТУ будує на підставі Договору, встановленого Президією АСТУ зразку.

**2.2.** Всі фінансові розрахунки по членських внесках КСТ ведуть на пряму з розрахункового рахунку КСТ на розрахунковий рахунок ВП АСТУ. Всі відмітки в членських квитках та класифікаційних книжках про здачу членських внесків здійснює офіс АСТУ.

## 3. ПОЛОЖЕННЯ

### Про класифікаційні книжки танцюристів АСТУ

**3.1.** Танцюрист реєструється в КСТ. КСТ реєструє танцюриста в ВП АСТУ. АСТУ на підстав подання з ВП АСТУ реєструє танцюриста та видає йому номерну класифікаційну книжку танцюриста АСТУ.

**3.2.** Присвоєння класів танцюристам відбувається за поданням КСТ в ВП АСТУ на основі результатів змагань згідно класифікаційної таблиці АСТУ.

## 4. ПОЛОЖЕННЯ

### Про класифікаційні книжки скрутинерів АСТУ

**4.1.** Чемпіонати і Кубки України, зареєстровані в АСТУ міжнародні, всеукраїнські та міжклубні змагання повинні обслуговувати тільки скрутинери, зареєстровані в АСТУ.

**4.2.** Президія ВП АСТУ оформляє заявку в АСТУ на атестацію скрутинера. Президія АСТУ затверджує ліцензію скрутинера.

**4.3.** АСТУ реєструє скрутинерів і видає їм номерні класифікаційні книжки скрутинерів АСТУ.

## 5. ПОЛОЖЕННЯ

### Про Всеукраїнський Конгрес суддів та тренерів спортивних танців

**5.1.** Всеукраїнський Конгрес суддів та тренерів спортивних танців (надалі Конгрес) проводиться з метою підвищення рівня кваліфікації суддів АСТУ, а також присвоєння категорій та внесення до каталогу суддів АСТУ членів АСТУ, котрі отримують суддівську категорію та право на суддівство вперше.

**5.2.** Конгрес проводиться не рідше ніж один раз на протязі календарного року. Кожен суддя, котрий є в каталозі колеги суддів АСТУ повинен в обов'язковому порядку прийняти участь в одному Конгресі на протязі календарного року та бути атестованим по підсумках участі в Конгресі. Кожен тренер, котрий заявляє свої танцювальні пари для участі у змаганнях, повинен в обов'язковому порядку

прийняти участь в одному Конгресі на протязі календарного року та бути атестованим по підсумках участі в Конгресі. До проведення конгресу суддів в ВП АСТУ мають відбутися обласні навчання суддів. Програму обласних навчань розробляє Голова колегії суддів АСТУ.

**5.3.** Судді, котрі не прийняли участі в Конгресі, - не допускаються до суддівства в календарних змаганнях АСТУ та IDSA.

## **6. ПОЛОЖЕННЯ**

### **Про Колегію суддів Асоціації Спортивного Танцю України**

**6.1.** Колегія суддів АСТУ створюється для обслуговування змагань зі спортивних танців. Члени Колегії оцінюють виступ танцювальних пар, команд, формейшн. У своїй роботі судді керуються Положеннями АСТУ та Правилами МАСТ. Очолює Колегію суддів АСТУ Голова Колегії суддів АСТУ, призначений з числа членів Президії АСТУ.

**6.2.** Суддям АСТУ дозволяється судити всі змагання зі спортивного танцю, котрі відбуваються на території України та отримувати суддівські ліцензії інших всеукраїнських організацій, котрі займаються розвитком спортивного танцю в Україні.

**6.3.** Категорійність суддів.

- міжнародна категорія МАСТ (“А” або “В”),
- вища категорія,
- перша категорія,
- друга категорія,
- третя категорія,
- четверта категорія .

**6.3.1.** Міжнародна категорія МАСТ. Суддя міжнародної категорії МАСТ має право обслуговувати змагання зі спортивних танців всіх рангів.

**6.3.1.1.** Міжнародна категорія МАСТ “А”-

Суддя міжнародної категорії МАСТ “А” має право обслуговувати змагання зі спортивних танців всіх рангів, котрі проводить МАСТ. Міжнародна категорія судді МАСТ “А” присвоюється Президією МАСТ на підставі рекомендації Президії АСТУ.

**6.3.1.2.** Міжнародна категорія МАСТ “В”-

Суддя міжнародної категорії МАСТ “В” має право обслуговувати змагання зі спортивних танців, котрі проводить МАСТ, окрім Чемпіонатів світу та Європи. Міжнародна категорія судді МАСТ “В” присвоюється Президією МАСТ на підставі рекомендації Президії АСТУ.

**6.3.2.** Вища категорія АСТУ.

**6.3.2.1.** Суддя вищої категорії має право обслуговувати змагання зі спортивних танців, котрі проводяться згідно з календарем змагань АСТУ.

**6.3.2.2.** Вища категорія присвоюється Президією АСТУ на підставі рекомендації Президії ВП АСТУ.

**6.3.2.3.** Для участі у Конгресах суддів Міжнародної асоціації спортивного танцю (МАСТ) на присвоєння звання “Суддя міжнародної категорії МАСТ” Президія АСТУ повинна рекомендувати тільки суддів Вищої категорії АСТУ.

**6.3.3.** Перша категорія АСТУ.

**6.3.3.1.** Суддя першої категорії має право обслуговувати змагання, котрі відбуваються згідно з календарем змагань АСТУ, - не вище Першої категорії.

**6.3.3.2.** Перша категорія присвоюється Президією АСТУ суддям на підставі рекомендації Президії ВП АСТУ.

**6.3.4.** Друга категорія АСТУ.

**6.3.4.1.** Суддя другої категорії має право обслуговувати змагання, котрі відбуваються згідно з календарем змагань АСТУ, - не вище Другої категорії.

**6.3.4.2.** Друга категорія присвоюється Президією АСТУ суддям на підставі рекомендації Президії ВП АСТУ.

**6.3.5.** Третя категорія АСТУ.

**6.3.5.1.** Суддя третьої категорії має право обслуговувати змагання, котрі відбуваються згідно з календарем змагань АСТУ, - не вище Третьої категорії.

**6.3.5.2.** Третя категорія присвоюється Президією АСТУ суддям на підставі рекомендації ВП АСТУ.

**6.3.6.** Четверта категорія АСТУ.

**6.3.6.1.** Суддя четвертої категорії має право обслуговувати змагання, котрі відбуваються згідно з календарем змагань АСТУ, - не вище Четвертої категорії.

**6.3.6.2.** Четверта категорія присвоюється Президією АСТУ суддям на підставі рекомендації ВП АСТУ.

**6.3.6.3.** Діючий танцюрист-аматор може мати четверту категорію судді АСТУ та судити класифікаційні змагання за затвердженням ВП АСТУ.

Судді котрі є діючими танцюристами-аматорами можуть судити тільки внутрішньо обласні змагання за затвердженням ВП АСТУ.

**6.4.** Критерії присвоєння категорій суддям АСТУ.

**6.4.1.** Критерії присвоєння четвертої категорії судді АСТУ.

Четверта категорія судді АСТУ присвоюється тренеру КСТ АСТУ, вік якого не менше 21 року, якщо він (вона) в сукупності відповідає таким вимогам:

- завершив виступи в змаганнях зі спортивного танцю в якості спортсмена-аматора і відпрацював в якості тренера КСТ АСТУ не менше 2-х років;
- має присвоєні один з класів М,А,В спортсмена-аматора, згідно протоколів змагань АСТУ;

- підготував танцювальну пару “D” класу, згідно протоколів змагань ВП АСТУ, тренуючи її постійно з “E” класу;

- атестований на суддю четвертої категорії по підсумках участі в Конгресі суддів та тренерів АСТУ;  
- Президія ВП АСТУ надала рекомендацію судді для присвоєння даної категорії в Президію АСТУ.

#### **6.4.2. Критерії присвоєння третьої категорії судді АСТУ.**

Третя категорія судді АСТУ присвоюється, якщо суддя в сукупності відповідає наступним вимогам:

- відпрацював з постійно діючим КСТ АСТУ не менше трьох років;

- підготував танцювальну пару “C” класу, згідно протоколів змагань АСТУ, тренуючи її постійно, починаючи з “D” класу;

- атестований на суддю третьої категорії по підсумках участі в Конгресі суддів та тренерів АСТУ;

- мав до цього четверту категорію;

- Президія ВП АСТУ надала рекомендацію судді АСТУ для присвоєння даної категорії в Президію АСТУ.

#### **6.4.3. Критерії присвоєння другої категорії судді АСТУ.**

Друга категорія судді АСТУ присвоюється, якщо суддя в сукупності відповідає наступним вимогам:

- відпрацював з постійно діючим КСТ АСТУ не менше чотирьох років;

- підготував танцювальну пару “B” класу, згідно протоколів змагань АСТУ, тренуючи її постійно, починаючи з “C” класу;

- атестований на суддю другої категорії по підсумках участі в Конгресі суддів та тренерів АСТУ;

- мав до цього третю категорію;

- Президія ВП АСТУ надала рекомендацію судді для присвоєння даної категорії в Президію АСТУ.

#### **6.4.4. Критерії присвоєння першої категорії судді АСТУ.**

Перша категорія судді АСТУ присвоюється, якщо суддя в сукупності відповідає наступним вимогам:

- відпрацював з постійно діючим КСТ АСТУ не менше п'яти років;

- підготував танцювальну пару “A” класу, згідно протоколів змагань АСТУ, тренуючи її постійно, починаючи з “C” класу;

- атестований на суддю першої категорії по підсумках участі в Конгресі суддів та тренерів АСТУ;

- мав до цього другу категорію;

- Президія ВП АСТУ надала рекомендацію судді для присвоєння даної категорії в Президію АСТУ.

#### **6.4.5. Критерії присвоєння вищої категорії судді АСТУ.**

Вища категорія судді АСТУ присвоюється, якщо суддя в сукупності відповідає наступним вимогам:

- відпрацював з постійно діючим КСТ АСТУ не менше п'яти років;

- підготував танцювальну пару “M” класу, згідно протоколів класифікаційних змагань АСТУ, тренуючи її постійно, починаючи з “B” класу;

- атестований на суддю вищої категорії по підсумках участі в Конгресі суддів та тренерів АСТУ;

- мав до цього першу категорію;

- Президія ВП АСТУ надала рекомендацію судді для присвоєння даної категорії в Президію АСТУ.

#### **6.5. Порядок присвоєння чергової категорії судді АСТУ.**

**6.5.1.** Кожна чергова категорія судді АСТУ може присвоюватись тільки за умови підтвердження попередньої, та регулюється Положенням про Колегію суддів АСТУ.

**6.5.2.** Категорія судді АСТУ вважається підтвердженою, якщо суддя на протязі року до наступної переатестації прийняв участь в роботі суддівських колегій не менше трьох календарних змагань АСТУ - згідно своєї найвищої категорії і не порушив дійсного Положення. Підтвердження відбувається на основі протоколів змагань та рекомендації, поданої Президією ВП АСТУ і здійснюється Президією АСТУ.

**6.5.3.** Суддя АСТУ не підтвердив категорію судді АСТУ, якщо судив меншу кількість змагань, ніж встановлено дійсним Положенням АСТУ, його категорія повинна бути понижена на одну під час чергової переатестації. Суддя четвертої категорії АСТУ у цьому випадку вибуває з Колегії суддів АСТУ.

#### **6.6. Суддівська Колегія календарних змагань АСТУ.**

**6.6.1.** Суддею календарних змагань АСТУ може бути: суддя з каталогу Колегії суддів АСТУ, МАСТ, суддя іншої танцювальної організації - за рішенням Президії АСТУ.

**6.6.2.** Суддя обслуговує змагання зі спортивного танцю, згідно категорії, затвердженої Президією АСТУ на даний рік.

**6.6.3.** Суддя АСТУ повинен мати класифікаційну книжку судді АСТУ з присвоєною категорією, продовжену на поточний рік.

**6.6.4.** Суддя АСТУ направляється для обслуговування змагань за межами України згідно заявки, оформленої та своєчасно відправленої Генеральним Секретарем АСТУ. Обслуговувати змагання за межами України можуть тільки судді вищої категорії АСТУ, МАСТ.

**6.6.5.** Головний Суддя змагань може суміщати функції Головного Судді з функціями судді, котрий оцінює танцювальні пари, або з функціями організатора змагань.

**6.6.6.** Кількість суддів, котрі оцінюють виступи танцювальних пар, команд, формейшин:

- не менше семи на всіх змаганнях, які зареєстровані в календарі АСТУ.

- не менше п'яти на обласних змаганнях, які проводяться ВП АСТУ, члени АСТУ.

**6.6.7.** Члени суддівської Колегії календарних змагань АСТУ повинні бути представниками різних КСТ.

**6.6.8.** Склад суддівської Колегії календарних змагань АСТУ для обслуговування Чемпіонатів та Кубків України формується і затверджується Президією АСТУ напередодні проведення цих змагань на основі рекомендацій Президій ВП АСТУ, тільки із суддів АСТУ вищої категорії, котрі мають право обслуговувати Чемпіонати та Кубки України в поточному році.

**6.6.9.** Заміна суддів під час змагань допускається за рішенням Головного Судді.

#### **6.7. Порядок реєстрації суддів АСТУ.**

**6.7.1.** Президія ВП АСТУ оформляє заявку в АСТУ на атестацію суддів згідно категорії, рекомендованої Президією ВП АСТУ.

**6.7.2.** АСТУ реєструє суддю і видає йому номерну класифікаційну книжку судді АСТУ.

**6.8.** Суддя допускається до суддівства змагань тільки після здачі Головному судді змагань класифікаційної книжки судді.

**6.9.** Дане Положення при необхідності може бути змінене та доповнене Президією АСТУ.

**6.10.** Питання, котрі виходять за межі цього Положення розглядаються Президією АСТУ.

## 7. ПОЛОЖЕННЯ

### Про міжнародні членські квитки АСТУ

**7.1.** Рядовий член АСТУ (крім вже зареєстрованих суддів, скрутинерів та танцюристів) реєструється в КСТ. КСТ реєструє рядового члена в ВП АСТУ. АСТУ на підстав подання з ВП АСТУ реєструє рядового члена і видає йому номерний міжнародний членський квиток АСТУ.

## 8. ПОЛОЖЕННЯ

### Про перехід танцюристів з КСТ в КСТ

**8.1.** Танцюрист може бути зареєстрований, згідно номерної класифікаційної книжки танцюриста АСТУ, тільки в одному КСТ.

**8.2.** Рішення про перехід танцюристів із КСТ в КСТ погоджується з офісом АСТУ.

**8.3.** Кожний танцюрист, котрий бажає перейти в інший КСТ, подає заяву в Президію ВП АСТУ, в котрій вказує причину переходу з відмітками про згоду чи незгоду президента КСТ в котрому він зареєстрований і президента КСТ, до котрого переходить.

**8.4.** Перехід танцюриста з КСТ в КСТ є вільний. Спірні питання регулюються згідно контракту між КСТ та танцюристом.

## 9. ПОЛОЖЕННЯ

### Правила змагань АСТУ

**9.1.** У змаганнях АСТУ мають право приймати участь танцювальні пари, котрі є членами АСТУ, а також танцювальні пари члени інших організацій за рішенням Президії АСТУ.

**9.2.** Цілі та завдання змагань.

**9.2.1.** Виявлення кращих танцювальних пар України для участі в Чемпіонатах і Кубках Європи та Світу.

**9.2.2.** Підвищення рівня майстерності танцювальних пар.

**9.2.3.** Підведення підсумків роботи КСТ та ВП АСТУ.

**9.2.4.** Визначення напрямків розвитку спортивних танців в Україні.

**9.2.5.** Популяризація спортивних танців, як виду спорту, та залучення до занять спортивними танцями широких мас дітей, молоді та дорослих.

**9.3.** Члени АСТУ не мають права проводити не зареєстровані в АСТУ змагання, якщо такі змагання були проведені, то КСТ – організатор цих змагань вибуває з членів АСТУ.

**9.4.** Вікові категорії учасників змагань згідно Правил МАСТ:

**9.4.1.** Діти - учасники, яким на день проведення змагань не виповнилось 7 років.

**9.4.2.** Ювенали 1 - учасники, яким на день проведення змагань не виповнилось 9 років.

**9.4.3.** Ювенали 2 - учасники, яким на день проведення змагань не виповнилось 11 років.

**9.4.4.** Юніори 1 - учасники, яким на день проведення змагань не виповнилось 14 років.

**9.4.5.** Юніори 2 - учасники, яким на день проведення змагань не виповнилось 16 років.

**9.4.6.** Молодь 1 - учасники, яким на день проведення змагань не виповнилось 19 років.

**9.4.7.** Молодь 2 - учасники, яким на день проведення змагань не виповнилось 21 рік.

**9.4.8.** Дорослі - учасники, яким на день проведення змагань виповнилось 19 років, також допускаються Молодь 1, Молодь 2, Сеньйори.

**9.4.9.** Сеньйори - учасники, серед яких одному в парі виповнилось 30 років, а другому в парі виповнилось 35 років на день проведення змагань.

**9.4.10.** Професіонали - згідно Правил МАСТ.

**9.4.11.** Об'єднувати дві вікові категорії, такі як Ювенали 1 та 2, або Юніори 1 та 2 не забороняється. У всіх вікових категоріях один з партнерів у парі може бути молодшим, для Сеньйорів це не дозволяється. Заявка на участь у змаганнях затвердженої форми подається від КСТ через ВП АСТУ в АСТУ. Реєстрація танцюристів перед змаганнями та видача стартових наспинних номерів можлива тільки при наявності завіреного Головою мандатної комісії АСТУ копії свідоцтва про народження або паспорта.

**9.4.12.** Танцювальні пари, котрі танцювали в фіналі Чемпіонату України та Кубку України не допускаються до участі в класифікаційних змаганнях "Е", "D" класів. Контроль здійснюють: Спортивний інспектор та Голова лічильної комісії.

**9.5.** Всі змагання серед танцювальних пар вікової категорії Ювенали проводяться, згідно встановлених МАСТ обмежень фігур. У випадку, якщо танцювальна пара виконує у своїй програмі фігури, котрі не дозволені, Головний Суддя повинен зробити усне зауваження цій парі. Якщо пара у наступному колі змагань не змінила свою програму, у відповідності до вимог про обмеження фігур, Головний Суддя має право прийняти рішення про дискваліфікацію цієї пари.

**9.6.** Чемпіонати та Кубки України, вибіркові перед Чемпіонатами та Кубками Світу та Європи, повинні проводитися в той самий рік у котрий відбуваються ці Чемпіонати та Кубки Світу та Європи.

**9.7.** Згідно олімпійської хартії допускати до участі у Чемпіонатах та Першостях України виключно громадян України або громадян, у котрих після отримання українського громадянства пройшло 3 роки.

**9.8.** Президія АСТУ повинна затверджувати суддів для обслуговування Чемпіонатів та Кубків України не пізніше ніж за три місяці до початку змагань.

**9.9.** Кінцевий термін подачі заявки на участь у змаганнях з календаря АСТУ - за два тижні до початку змагань.

**9.10.** Обов'язки судді.

**9.10.1.** Чесно, об'єктивно і неупереджено оцінювати виступи танцпар, команд, формейшн, порівнюючи їх з виступом інших танцювальних пар, команд, формейшн. На оцінку судді не повинні впливати результати попередніх змагань, приналежність до АСТУ (КСТ), рейтинг, точка зору присутніх на змаганнях осіб.

**9.10.2.** Не використовувати програму змагань, реєстраційний список, протоколи попередніх турів при оцінюванні виступів танцпар, команд, формейшн.

**9.10.3.** Перед початком змагань, в перервах і по закінченні не вступати в обговорення з тренерами, спортсменами, суддями, організаторами, офіційними особами АСТУ та глядачами своїх оцінок виступів танцпар, команд, формейшн і не намагатися з'ясувати думку вказаних осіб про виступ спортсменів.

**9.10.4.** Знаходячись на танцмайданчику під час оцінювання виступу танцпар, не розмовляти з глядачами, танцпарами, суддями, зовнішньо не реагувати на виступ спортсменів, або на роботу інших суддів, триматися коректно і стримано, не залишати місце суддівства і не припиняти суддівство без дозволу головного судді.

**9.10.5.** Не порушувати етичних норм громадської поведінки в ході змагань, включаючи перерви та прийом.

**9.10.6.** Не входити в будь-яку суддівську колегію, крім Колегії суддів АСТУ та МАСТ.

**9.10.7.** Не порушувати даного Положення та інших нормативних документів АСТУ, МАСТ, що відносяться до проведення змагань.

**9.10.8.** Не судити на змаганнях, котрі не зареєстровані в АСТУ або не відповідають його категорії.

**9.10.9.** Завчасно з'являтися на місце проведення змагань, маючи при собі відповідний одяг.

**9.10.10.** В перервах між заходами і турами інформувати головного суддю про помічені порушення правил проведення змагань, або інших нормативних документів АСТУ, МАСТ, вимагаючи їх усунення.

**9.10.11.** Підписувати підсумковий протокол змагань.

**9.10.12.** Суддя, котрий не з'явився на початок змагань, повинен подати в Президію АСТУ пояснення в письмовій формі.

**9.10.13.** Якщо суддя порушить вище згадані вимоги, Президія АСТУ може застосувати до нього такі засоби:

- попередження,
- тимчасове усунення від суддівства змагань,
- пониження категорії,
- дискваліфікація,
- виключення з Колегії суддів АСТУ.

**9.11.** Права судді.

**9.11.1.** Вимагати від організатора, головного судді та Президії АСТУ захисту своєї гідності.

**9.11.2.** Вимагати через головного суддю призупинити змагання для усунення виявлених порушень правил проведення змагань.

**9.11.3.** Оскаржити в Президії АСТУ рішення головного судді, і/або організатора стосовно його самого або спортсменів, яке він вважає неправомірним.

**9.12.** Одяг суддів змагань - згідно вимог МАСТ.

**9.13.** Оцінка танцювальних пар:

**9.13.1.** В попередніх турах суддя відбирає пари по принципу "За" або "Проти", відзначаючи знаком "+" або "х" ті пари, котрі він відібрав для участі у наступному турі.

**9.13.2.** Суддя повинен відібрати в наступний тур кількість пар, котру вказав Головний Суддя.

**9.13.3.** Суддівство закрите.

**9.13.4.** В фіналі суддя розставляє пари по місцях у кожному танці. Кожне місце в танці може бути надане суддею тільки один раз.

**9.13.5.** Якщо суддя вносить які-небудь зміни в протокол оцінок, то це повинно бути ним завізовано.

**9.13.6.** Суддя підписує кожен свій суддівський протокол.

**9.14.** Головний Суддя змагань.

**9.14.1.** Головний Суддя змагань відповідає за дотримання Правил МАСТ та АСТУ під час проведення змагань.

**9.14.2.** Головний Суддя зобов'язаний:

- перевіряти відповідність складу суддівської колегії до Правил МАСТ та АСТУ. У випадку відсутності одного з суддів до початку змагань знайти йому заміну;
- знати правила "Скейтинг-системи";
- приймати рішення про кількість турів, заходів, пар у заходах, пар у наступний тур;
- контролювати темп і тривалість звучання фонограми музичного супроводу;
- визначати одяг суддей на денне і вечірнє змагання;
- контролювати роботу суддівської колегії та лічильної комісії;
- проводити засідання суддівської колегії;
- приймати протести в письмовому вигляді і виносити по них рішення, у випадку необхідності, консультуючись із суддями.

**9.14.3.** Головний Суддя має право:

- не допускати до змагань учасника, вік котрого, клас або костюм не відповідають вимогам Правил МАСТ та АСТУ;

- зняти зі змагання учасника, який допустив вчинок, котрий несумісний з етичними нормами, а також учасника, котрий порушив правила обмеження фігур для виконавців даного класу і Положення про костюми;
- зупинити змагання або влаштувати перерву при обставинах, котрі заважають нормальному ходу змагань.
- 9.14.4.** Головний Суддя не має права вимагати від суддів змінити їх оцінку виступу танцювальних пар.
- 9.14.5.** Головний Суддя не має права змінити умови проведення змагань, встановлених Правилами МАСТ та АСТУ.
- 9.14.6.** Головний Суддя змагань оголошує інформацію про результати тільки тих танцювальних пар, котрі не пройшли в наступний тур. Оголошення інформації про результати танцювальних пар, котрі продовжують змагання - недопустиме.
- 9.14.7.** Головний Суддя змагань візує підсумковий протокол змагань і результати танцювальних пар в класифікаційних книжках.
- 9.15.** Спортивний інспектор.
- 9.15.1.** Для проведення Чемпіонатів та Кубків України, офіційних календарних змагань МАСТ Президія АСТУ призначає з числа членів Президії АСТУ Спортивного інспектора цих змагань.
- 9.15.2.** Спортивний інспектор повинен володіти Правилами МАСТ та АСТУ, системою скейтинг та контролювати правильність їх виконання.
- 9.15.3.** Обов'язки Спортивного інспектора.
- 9.15.3.1.** Завчасно з'явитися на місце проведення змагань і разом з організатором перевірити готовність всіх служб до проведення змагань і внести необхідні корективи.
- 9.15.3.2.** Разом з організатором оглянути танцмайданчик, проконтролювати його розміри і якість покриття, його безпечність для спортсменів.
- 9.15.3.3.** Разом з організатором проконтролювати готовність реєстраційної групи до роботи, правильність реєстраційних бланків і наявність в них необхідних граф: прізвище та ім'я, рік народження, місто, назва членської організації АСТУ чи МАСТ, назва КСТ, прізвище та ім'я тренера.
- 9.15.3.4.** Разом з організатором переконатися у готовності лічильної комісії і/або комп'ютерної групи, ознайомитися з формами вихідних документів комп'ютера, бланками суддівських протоколів, складом заходів (не більш ніж 10-12 пар у заході), кількістю заходів у попередніх турах; переконатися у тому, що вимоги про ротацію пар в кожному заході кожного туру, крім фіналу, будуть виконуватися; переконатись, що лічильна комісія та комп'ютерна група надійно ізольовані від доступу глядачів, тренерів та інших сторонніх осіб.
- 9.15.3.5.** Отримати від організатора та вивчити сценарний план змагань з хронометражем турів і перерв.
- 9.15.3.6.** Разом з організатором ознайомитися з освітленням танцмайданчика, переконатися, що воно забезпечує нормальну роботу суддів та однакові умови для спортсменів у ході змагань.
- 9.15.3.7.** Разом з організатором оглянути роздягалки для спортсменів, переконатися в їх задовільному стані.
- 9.15.3.8.** Разом із організатором оглянути кімнату суддів, переконатися, що рішення Президії АСТУ стосовно алкогольних напоїв буде дотримуватись. Переконатися, що для почесних гостей та інших запрошених виділене окреме приміщення.
- 9.15.3.9.** Бути присутнім під час проби паркету, скористатися можливістю прослухати фонограми музикального супроводу, які будуть звучати під час змагання, ознайомитись з готовністю звукорежисерського пульта звукооператора до роботи.
- 9.15.3.10.** Бути присутнім на репетиції усіх команд формейшин, проконтролювати усі композиції на їх відповідність до Правил Змагань WDC, у випадку порушення звернути увагу тренера і вимагати їх усунення до початку змагань, дискваліфікувати команду формейшин, котра не врахує зауважень та повторить ці порушення правил на змаганнях.
- 9.15.3.11.** Перед самим початком змагань оглянути всі танцпари, переконатися, що костюми відповідають Правилам WDC, у випадку виявлення порушень вимагати від спортсмена привести свій костюм у відповідність до правил.
- 9.15.3.12.** Під час змагань постійно знаходитись безпосередньо біля танцмайданчика, перед початком музичного супроводу у кожному заході переконатися, що всі заявлені пари знаходяться на танцмайданчику.
- 9.15.3.13.** Разом з організатором перевірити наявність і готовність медперсоналу в залі для надання допомоги спортсменам.
- 9.15.3.14.** На змаганнях серед команд формейшин переконатися у правильності вибору організатором місць для суддів.
- 9.15.3.15.** Забезпечити, щоб судді у перервах знаходились тільки в кімнаті для суддів, де не повинно бути нікого, крім обслуговуючого персоналу.
- 9.15.3.16.** У перервах контролювати правильність підрахунку результатів лічильною комісією, правильність застосування правил скейтингу в фіналі, приймати рішення про кількість учасників наступного туру, в випадку рівності очок серед учасників завершальної частини таблиці в попередньому турі.
- 9.15.3.17.** Під час всіх змагань контролювати, щоб інформація про склад заходів і про результати попереднього туру для спортсменів вивішувалась своєчасно і в доступному місці.
- 9.15.3.18.** Разом з організатором забезпечити припинення не етичної поведінки на змаганнях спортсменів, тренерів, глядачів, суддів, самому бездоганно дотримуватись етичних норм громадської поведінки.
- 9.15.3.19.** У випадку вручення спортсменам призів у грошовій формі перед початком змагань переконатися, що організатор має на це письмовий дозвіл.
- 9.15.3.20.** Після завершення змагань одержати від організатора всю документацію (реєстраційний протокол, суддівські протоколи і результати всіх турів, підсумковий протокол) та у п'ятиденний термін подати їх Генеральному Секретарю АСТУ.





**11.3.1.** Кількість очок, необхідних для переходу з класу в клас:

з “E” в “D” – від 12 до 22, з “D” в “C” – від 14 до 24, з “C” в “B” – від 16 до 26, з “B” в “A” – від 18 до 28, з

“A” в “S” – від 18 до 36. Кількість очок у кожному класі починають набирати з нуля.

При проведенні змагань у програмі 10 танців в класах “B”, “A” та “S” очки, отримані танцювальною парою подвоюються. Наприклад, - пара, що зайняла перше місце в змаганнях у 10 танців серед 15 пар отримує 3 очки в програму Стандарт та 3 очки в програму Латина. – всього 6 очок.

Класифікаційні змагання повинні обслуговувати судді-фахівці, що мають відповідну класифікацію:

- змагання де приймають участь пари “S” класу повинні обслуговувати судді, що мають міжнародну або вищу категорію.
- змагання де приймають участь пари не вище “A” класу повинні обслуговувати судді не нижче I категорії.
- змагання де приймають участь пари не вище “B” класу повинні обслуговувати судді не нижче II категорії.
- змагання де приймають участь пари не вище “C” класу повинні обслуговувати судді не нижче III категорії.
- змагання де приймають участь пари не вище “D”, “C” класу повинні обслуговувати судді не нижче IV категорії.

**11.3.2.** Програма класифікаційних змагань:

- у програму Стандарт входять: W - вальс, T - танго, V - віденський вальс, F - фокстрот, Q – квікстеп.
- у програму Латина входять: S - самба, C – ча-ча-ча, R - румба, P - пасодобль, J – джайв.
- “E” клас:
  - o 3 танці - Європейська (W, T, Q) – окремо,
  - o 3 танці - Латиноамериканська (S, C, J) – окремо,
  - o 6 танців (W, T, Q, S, C, J) – загальний залік.
- “D” клас:
  - o 4 танці - Європейська (W, T, V, Q) – окремо,
  - o 4 танці - Латиноамериканська (S, C, R, J) – окремо,
  - o 8 танців (W, T, V, Q, S, C, R, J) – загальний залік.
- “C”, “B”, “A”, “S” клас:
  - o 5 танців - Європейська (W, T, V, F, Q) – окремо,
  - o 5 танців - Латиноамериканська (S, C, R, P, J) – окремо,
  - o 10 танців - (W, T, V, F, Q, S, C, R, P, J) – загальний залік.

На всіх змаганнях зі спортивного танцю повинні дотримуватися Правила Змагань МАСТ про обмеження віку спортсменів по вікових категоріях. На всіх змаганнях зі спортивного танцю повинні дотримуватися Правила Змагань МАСТ про обмеження фігур, які виконують танцювальні пари вікових категорій Ювенали 1 та 2.

## **12. ПОЛОЖЕННЯ Про Ревізійну Комісію АСТУ**

**12.1.** Обрання ревізійної Комісії.

**12.1.1.** Ревізійна Комісія обирається Конференцією АСТУ у кількості трьох чоловік, котрі є членами АСТУ з різних областей України, строком на п'ять років.

**12.1.2.** До складу ревізійної Комісії можуть бути кооптовані члени АСТУ на місце вибулих - у період між Конференціями АСТУ - Президією АСТУ з наступним затвердженням новообраних членів Ревізійної Комісії на черговій Конференції АСТУ.

**12.1.3.** Члени Ревізійної Комісії обирають зі свого складу Голову Ревізійної Комісії АСТУ.

**12.2.** Обов'язки Ревізійної Комісії АСТУ.

**12.2.1.** Ревізійна Комісія зобов'язана проводити контроль діяльності (як фінансової так і не фінансової) АСТУ та її членів. Робота Ревізійної Комісії здійснюється згідно затверджених на Президії АСТУ Річних Планів, або - за дорученням Конференції АСТУ, за дорученням Президії АСТУ.

**12.2.2.** Проводити контроль за виконанням фінансових та договірних умов членства в АСТУ.

**12.2.3.** Надавати необхідні консультації по своїй діяльності членам АСТУ.

**12.2.4.** Звітувати про свою діяльність перед Конференцією АСТУ, з доданням необхідних документів.

**12.2.5.** Нести відповідальність за невиконану роботу перед Президією та Конференцією АСТУ.

**12.3.** Права Ревізійної Комісії АСТУ.

**12.3.1.** Ревізійна Комісія АСТУ має права:

- вести перевірку діяльності, як самої АСТУ, так і її членів без попередження з боку Ревізійної Комісії;

- отримувати необхідні документи, бухгалтерську звітність, будь-яку іншу інформацію від службових осіб, або інших працівників організації, яку ревізує.

**12.3.2.** Ревізійна Комісія має право доступу до усіх фінансових та юридичних документів АСТУ та її членів без винятково.

**12.3.3.** За порушення фінансової та інших дисциплін ревізійна Комісія має право накладати штрафні санкції на порушника згідно попередніх рішень Президії АСТУ, Конференції АСТУ та керуючись чинним законодавством.

**12.4.** Звітність ревізійної Комісії АСТУ.

**12.4.1.** Ревізійна Комісія АСТУ звітує про результати своєї роботи на засіданнях Президії АСТУ та на Конференціях АСТУ.

**12.5.** Видатки і затрати, пов'язані з роботою ревізійної комісії, - покладаються на сторону, котра ревізується.

### 13. ПОЛОЖЕННЯ

#### Про підрахунок рейтингу танцювальних пар АСТУ

**13.1.** Система визначення рейтингу вводиться з метою об'єктивної оцінки рівня танцювальних пар АСТУ.

**13.2.** Рейтинг визначається по вікових категоріях окремо в стандартній та латиноамериканській програмах. Рейтинг танцювальних пар по програмі 10-ти танців визначається, як півсума рейтингів в стандартній та латиноамериканській програмах.

**13.3.** Статус залікових змагань для розрахунку рейтингу танцювальних пар АСТУ надається:

- всім змаганням, котрі зареєстровані в АСТУ (згідно Календаря змагань АСТУ);
- всім іншим змаганням, котрі затвердженні Президією АСТУ як залікові.

**13.4.** Протокол змагань зі спортивного танцю завірений підписами Головного Судді, Спортивного інспектора та Головного Скрутинера є підставою для розрахунку рейтингу.

**13.5.** Категорійність рейтингових змагань АСТУ:

IV категорія :

- кількість танцювальних пар в одній програмі одної вікової групи не менше 24-х .
- судді не менше ніж з 5-ти областей України або країн , загальна кількість суддів не менше 7-ми .

III категорія :

- кількість танцювальних пар з перших 12-ти згідно рейтингового списку АСТУ в даній віковій групі і програмі не менше 3-х, причому з перших 6-ти не менше 1-ї танцювальної пари. Загальна кількість танцювальних пар не менше 24-х .

- судді не менше ніж з 7-ми областей України або країн , загальна кількість суддів не менше 7-ми .

II категорія :

- кількість танцювальних пар з перших 12-ти згідно рейтингового списку АСТУ в даній віковій групі і програмі не менше 5-ти , причому з перших 6-ти не менше 2-х танцювальних пар . Загальна кількість танцювальних пар не менше 24-х .

- суддівська колегія та танцювальні пари не менше як з 3-х країн , загальна кількість суддів не менше 7-ми .

I категорія :

- кількість танцювальних пар з перших 12-ти згідно рейтингового списку АСТУ в даній віковій групі та програмі не менше 7-ми , причому з перших 6-ти не менше 3-х танцювальних пар , загальна кількість танцювальних пар не менше 24-х .

- суддівська колегія та танцювальні пари не менше як з 4-х країн , загальна кількість суддів не менше 7-ми .

**13.6.** Методика підрахунку рейтингу.

На перших рейтингових змаганнях бали нараховуються у відповідності з місцем, яке посіла пара серед танцювальних пар АСТУ:

1 місце - 700	13 місце - 250	25 місце - 130	38 місце - 75
2 місце - 620	14 місце - 240	26 місце - 125	39 місце - 60
3 місце - 550	15 місце - 230	27 місце - 120	40 місце - 55
4 місце - 490	16 місце - 220	28 місце - 115	41 місце - 50
5 місце - 440	17 місце - 210	29 місце - 110	42 місце - 45
6 місце - 400	18 місце - 200	30 місце - 105	43 місце - 40
7 місце - 370	19 місце - 190	31 місце - 100	44 місце - 35
8 місце - 350	20 місце - 180	32 місце - 95	45 місце - 30
9 місце - 330	21 місце - 170	33 місце - 90	46 місце - 25
10 місце - 310	22 місце - 160	34 місце - 85	47 місце - 20
11 місце - 290	23 місце - 150	35 місце - 80	48 місце - 15
12 місце - 270	24 місце - 140	36 місце - 75	49 місце - 10
		37 місце - 70	50 місце - 5

Відповідно після перших рейтингових змагань танцювальна пара матиме рейтинг, котрий відповідає балам, отриманим на цих змаганнях.

В наступних залікових змаганнях танцювальній парі бали нараховуються в залежності від категорійності змагань та рейтингу танцювальних пар, котрі посіли кращі місця. Потім в залежності від кількості змагань та нарахованих на них балів нараховується рейтинг.

#### **14.ПОЛОЖЕННЯ**

##### **Про діловодство АСТУ**

**14.1.** Згідно Статуту АСТУ все діловодство в АСТУ ведеться українською мовою. Міжнародне діловодство згідно Статуту МАСТ ведеться англійською мовою.

#### **15.ПОЛОЖЕННЯ**

##### **Про членство в АСТУ**

**15.1** Юридичними особами - членами АСТУ є ВП АСТУ та КСТ через ВП АСТУ.

**15.2** Фізичними особами – членами АСТУ через ВП АСТУ є:

- судді;
- тренери;
- танцюристи;
- скрутинери;
- спортивні коментатори;
- музичні оператори.

#### **16. ПОЛОЖЕННЯ**

##### **Про внески у вигляді безповоротної фінансової допомоги та добровільні пожертвування в АСТУ**

**16.1** Всі внески у вигляді безповоротної фінансової допомоги та добровільні пожертвування в АСТУ використовуються на статутну діяльність АСТУ.

**16.2** Благодійні внески в АСТУ вносяться безпосередньо на рахунок АСТУ або на рахунок АСТУ через рахунок ВП АСТУ;

**16.3** Внески у вигляді безповоротної фінансової допомоги вносяться на рахунок АСТУ через рахунок ООАСТУ.

**16.4** Президія ВП АСТУ керуючись розміром членських внесків в АСТУ (див. Додаток № 1) та спираючись на пункт 1.4 положення АСТУ, сама формує загальний розмір членських внесків для членів від своєї області;

**16.5** На Внески у вигляді безповоротної фінансової допомоги за право проведення змагань пункт положення АСТУ 1.4 не розповсюджується.

#### **17.ПОЛОЖЕННЯ**

##### **Про бюджет АСТУ**

**17.1** Бюджет АСТУ формується з надходження від благодійних та членських внесків, та затверджується рішенням Президії АСТУ;

**17.2** Щорічно Президія АСТУ звітується перед членами АСТУ про виконання бюджету.

**ДОДАТОК №1**  
**ФІНАНСОВІ ПОЛОЖЕННЯ**

1. Річний внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для кожного рядового члена АСТУ в сумі еквівалентній 10 (десять) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
2. Річний внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для КСТ в сумі еквівалентній 20 (двадцять) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
3. Річний внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для судді АСТУ в сумі еквівалентній 20 (двадцять) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
4. Одноразовий внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для судді АСТУ при присвоєнні найнижчої категорії та при підвищенні на одну категорію в сумі еквівалентній 10 (десять) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
5. Річний внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для судді АСТУ за підтвердження діючої суддівської категорії в сумі еквівалентній 20 (двадцять) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
6. Річний внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для учасників Конгресу суддів АСТУ в сумі еквівалентній 50 (п'ятдесят) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
7. Одноразовий внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для учасників курсів підвищення кваліфікації тренерів АСТУ в сумі еквівалентній 300 (триста) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
8. Річний внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для скрутинера при присвоєнні найнижчої категорії та при підвищенні на одну категорію в сумі еквівалентній 10 (десять) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
9. Річний внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для танцюриста IDSA в сумі еквівалентній 60 (шістдесят) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
10. Річний внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для тренера IDSA в сумі еквівалентній 80 (вісімдесят) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
11. Річний внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги для судді IDSA в сумі еквівалентній 100 (сто) євро, згідно курсу НБУ на день оплати.
12. Річні внески оплачуються до 01-го липня поточного року за наступний рік.
13. Внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги за право проведення чемпіонату області в сумі еквівалентній 100 (сто) євро, згідно курсу НБУ на день оплати за 1 (один) день змагань. Змагання вносяться в календар змагань АСТУ тільки після оплати за право проведення.
14. Внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги за право проведення всеукраїнських змагань в сумі еквівалентній 100 (сто) євро, згідно курсу НБУ на день оплати за 1 (один) день змагань. Змагання вносяться в календар змагань АСТУ тільки після оплати за право проведення.
15. Внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги за право проведення титульних змагань в сумі еквівалентній 300 (триста) євро, згідно курсу НБУ на день оплати за реєстрацію однієї програми однієї вікової групи титульних змагань. Змагання вносяться в календар змагань АСТУ тільки після оплати за право проведення.
16. Внесок у вигляді безповоротної фінансової допомоги при проведенні змагань IDSA – згідно фінансових правил IDSA. Змагання вносяться в календар змагань IDSA тільки після оплати за право проведення.
17. Норма оплати за день роботи судді міжнародної категорії IDSA повинна бути не меншою суми еквівалентної 100 (сто) євро згідно курсу НБУ на день оплати. Норма оплати за день роботи судді АСТУ вищої категорії повинна бути не меншою суми еквівалентної 50 (п'ятдесят) євро згідно курсу НБУ на день оплати. Норма оплати за день роботи судді АСТУ першої категорії повинна бути не меншою суми еквівалентної 40 (сорок) євро згідно курсу НБУ на день оплати. Норма оплати за день роботи судді АСТУ другої категорії повинна бути не меншою суми еквівалентної 30 (тридцять) євро згідно курсу НБУ на день оплати. Норма оплати за день роботи судді АСТУ третьої категорії повинна бути не меншою суми еквівалентної 20 (двадцять) євро згідно курсу НБУ на день оплати. Норма оплати за день роботи судді АСТУ четвертої категорії повинна бути не меншою суми еквівалентної 10 (десять) євро згідно курсу НБУ на день оплати.
18. Норма оплати за день роботи Головного Судді – півтори ставки.
19. Норма оплати за день роботи Спортивного інспектора, Члена мандатної комісії, Скрутинера, Спортивного коментатора, Музичного оператора повинна бути не меншою суми еквівалентної 75 (сімдесят п'ять) євро згідно курсу НБУ на день оплати.
20. Норма оплати за право переходу члена АСТУ в члени іншої національної федерації повинна бути не меншою суми еквівалентної 120 (сто двадцять) євро згідно курсу НБУ на день оплати.
21. Норма оплати за право переходу в члени АСТУ члена іншої національної федерації повинна бути не меншою суми еквівалентної 120 (сто двадцять) євро згідно курсу НБУ на день оплати.
22. Пеня. Члени АСТУ, котрі не проводять своєчасно оплати внесків, які викладені в цих фінансових Положеннях, до встановленого терміну, повинні додатково до таких платежів оплатити пеню в сумі еквівалентній 50 (п'ятдесят) євро згідно курсу НБУ на день оплати за кожний рахунок, який оплачується невчасно, та будуть перебувати під особливою увагою, поки всі платежі та пені не будуть виплачені в повному обсязі.

Фінансові операції при внесенні внесків у вигляді безповоротної фінансової допомоги повинні проводитися згідно вимог чинного законодавства України.